PROGRAMA

Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)

Sonata nº 11 / K.331
I. Andante grazioso. Tema e sei variazioni

Franz Schubert (1798-1828)

Momento Musical Nº3 Allegro moderato
De los *Six Moments Musicaux* D.780 (op.94)

Franz Liszt (1888-1935)

Nocturno nº 3 / S.541
Liebestraum - Sueño de amor -

Estudio de Concierto
Gnomenreigen - Danza de los gnomos -

Isaac Albeniz *(1860-1909)*

Asturias (Leyenda)
De la Suite española op. 47

Sergei Rachmaninov (1873-1943)

Preludio Nº 5 op. 23

Sergei Prokoviev (1891-1953)

Sugestión Diabólica
De las Cuatro piezas para piano op. 4 nº 4

COLABORA PARA ESTE CONCIERTO:

Alberto Hernández
PIANORENT S.L.
Valladolid

(Alquiler de Pianos)

www.pianorent.es

Ha colaborado durante toda la temporada de conciertos:

Mesón Restaurante
Antigua Casa Patata

Teléfono de reservas: 91.843.00.02

casapatata@hotmail.com

ORGANIZA:

ESCUELA MUNICIPAL DE MÚSICA Y DANZA

CASA DE LA CULTURA

AYUNTAMIENTO DE TORRELAGUNA

LA HORA DE LA MÚSICA

TEMPORADA DE CONCIERTOS
2011 - 2012

30 de junio a las 21:00h

AUDITORIO

CASA DE LA CULTURA
TORRELAGUNA

MATTEO GIULIANI

Piano

Obras de: **W.A. Mozart / F. Schubert / F. Liszt / I. Albeniz / S. Rachmaninov / S. Prokoviev**

LA HORA DE LA MÚSICA

Dirección artística:

ESCUELA MUNICIPAL DE MÚSICA Y DANZA DE TORRELAGUNA

Queridos amigos,

Bienvenidos al octavo concierto de LA HORA DE LA MÚSICA / temporada 2011-2012.

En este concierto de clausura, deseamos agradecer profundamente, la generosidad de los 43 excelentes músicos que nos han ofrecido los ocho conciertos de la temporada, y a los más de 1.000 oyentes que han acudido a escucharlos y que constituyen un extraordinario público en Torrelaguna.

Agradecemos a las familias de los alumnos de la EMMD, a los ciudadanos, amigos y vecinos que han creído y participado en esta escucha.

A pesar de las obligaciones y del cansancio personal, habéis acudido a los conciertos descubriendo nuevas combinaciones de sonidos y obras musicales de alto valor artístico.

Cultivar la escucha es también esto: un descubrimiento de diferentes mensajes y significados que desean revelarnos y transmitirnos otros seres humanos.

Os deseamos un feliz verano, en compañía de vuestros queridos y acompañados por buena música que hoy, una vez más, oiremos nacer del espíritu y de las manos de Matteo.

Llevamos en nuestro corazón las significativas palabras de Pau Casals y la ofrenda musical que nos ofrecerá en breve Matteo Giuliani.

¿Cuándo enseñaremos a nuestros hijos lo que son?

Deberíamos decirles: ¿Sabes lo que eres?

Eres una maravilla.

Eres alguien único. No ha habido un niño como tú en toda la historia.

Tus piernas, tus brazos, tus, maravillosos dedos, tu forma de moverte.

Puedes llegar a ser un Shakespeare, un Michelangelo, un Beethoven.

Tienes capacidad para hacer cualquier cosa.

Si, eres una maravilla.

Y cuando crezcas, ¿Serás capaz de hacer daño a otra persona que, como tú, es una maravilla?

MATTEO GIULIANI

Piano

Nace en Madrid el 24 de diciembre de 1999. A la edad de 8 años comienza a tocar el piano. Desde 2010 estudia con la profesora Ruzan Badalian en el Conservatorio Profesional de Música Teresa Berganza de Madrid.

Ha sido uno de los tres ganadores españoles del concurso internacional organizado por el pianista chino Lang Lang y Fundación Telefónica (2012). 2° premio en el Concurso Infanta Cristina, premios Loewe-Hazen, Madrid (2012). 1er premio en el Certamen Nacional de Piano Veguellina de Órbigo, León (2012). 1er premio en el Concurso Internacional de Piano Santa Cecilia, Fundación Don Juan de Borbón, Segovia (2010).

En diciembre de 2011 recibe el premio al mejor solista infantil otorgado por la Fundación Miguel Ángel Colmenero en Madrid.

Ha participado en numerosos conciertos y recitales, entre los que destacan: 02 World Berlín junto con Lang Lang y Herbie Hancock en compañía de 50 niños seleccionados de todo el mundo (06.2012), Auditorio Nacional de Madrid, sala sinfónica (06.2012), Conservatorio de La Carolina, Jaén (04.1012), Auditorio Nacional de Madrid, sala de cámara (01.2012), Teatros del Canal de Madrid (11.2011), Museo Casa de la Moneda de Madrid (11.2011) Colegio de Médicos de Madrid (10. 2011), Festival Caprichos Musicales de Comillas (08. 2011), Festival Joven de Segovia (07. 2011), Teatro Principal de Pontevedra (02. 2011), Sala Espacio Ronda de Madrid (12. 2011 y 2010) y Festival Marqués de Santillana de Buitrago de Lozoya (07. 2010). Ha sido invitado al programa de TV La Partytura (Intereconomía) y en dos ocasiones al programa Pizzicato de TVE 2, la segunda de ellas como invitado especial. En julio de 2011 tuvo la oportunidad de interpretar el Nocturno n. 3 de Liszt en la Fundación Telefónica en presencia de Lang Lang.

Próximos conciertos: Auditorio de Torrente, Valencia (julio 2012), Festival Caprichos Musicales de Comillas (agosto 2012), Auditorio Nacional de Madrid (octubre 2012).